

Vergaderjaar 2022–2023

35 984

Wijziging van de begrotingsstaat van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (VIII) voor het jaar 2022 (Incidentele suppletoire begroting inzake verwerving kunstwerk)

35 925

Nota over de toestand van 's Rijks financiën

R¹

VERSLAG VAN EEN SCHRIFTELIJK OVERLEG

Vastgesteld 7 juli 2023

De vaste commissie voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap² had kennisgenomen van de brief³ van de Staatssecretaris Cultuur en Media van 4 november 2022, waarin de Staatssecretaris de stand van zaken gaf ten aanzien van een aantal toezeggingen op het gebied van cultuur.

Naar aanleiding hiervan is op 1 december 2022 een brief gestuurd aan de Staatssecretaris Cultuur en Media.

De commissie heeft op 30 juni 2023 een rappelbrief gestuurd in verband met het uitblijven van een antwoord.

De Staatssecretaris heeft op 6 juli 2023 gereageerd.

De commissie brengt bijgaand verslag uit van het gevoerde schriftelijk overleg.

De griffier van de vaste commissie voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
Dragstra

¹ De letter R heeft alleen betrekking op 35 984.

² Samenstelling vanaf 20 juni 2023:

Lagas (BBB), Walenkamp (BBB), Van Knapen (BBB), Roovers (GroenLinks-PvdA), Veldhoen (GroenLinks-PvdA) (*ondervoorzitter*), Fiers (GroenLinks-PvdA), Ramsodit (GroenLinks-PvdA), Rosenmöller (GroenLinks-PvdA), Van den Berg (VVD), Van de Sanden (VVD), Rietkerk (CDA) (*voorzitter*), Doornhof (CDA), Van Meenen (D66), Belhirsch (D66), Van Strien (PVV), Nicolai (PvdD), Van Bijsterveld (Ja21), Van Apeldoorn (SP), Talsma (CU), Van den Oetelaar (FVD), Schalk (SGP), Perin-Gopie (Volt), Van Rooijen (50PLUS), Van der Goot (OPNL).

³ *Kamerstukken I 2022/23, 35 984/35 925, N.*

BRIEF VAN DE VOORZITTER VAN DE VASTE COMMISSIE VOOR ONDERWIJS, CULTUUR EN WETENSCHAP

Aan de Staatssecretaris Cultuur en Media

Den Haag, 1 december 2022

De vaste commissie voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft kennisgenomen van uw brief⁴ van 4 november 2022, waarin u de stand van zaken geeft ten aanzien van een aantal toezeggingen op het gebied van cultuur. Naar aanleiding van deze brief heeft de commissie nog een aantal opmerkingen en een vraag over de door u weergegeven stand van zaken ten aanzien van de toezegging betreffende de inzet van middelen uit de Recovery and Resilience Facility⁵ (hierna: RRF). Deze toezegging werd gedaan tijdens het plenaire debat van 18 januari 2022 over het wetsvoorstel Incidentele suppletoire begroting Onderwijs, Cultuur en Wetenschap 2022 inzake verwerving kunstwerk.⁶

U heeft in uw brief aangegeven dat u verwacht dat aan voornoemde toezegging, ter zake het de Kamer informeren over het oormerken van de middelen uit de RRF aan cultuur, is voldaan. De commissie verneemt graag van u op welke gronden u deze verwachting baseert.

De commissie is van oordeel dat aan de toezegging niet is voldaan. Zij heeft kennisgenomen van de RRF en het feit dat daarin is opgenomen dat de subsidieregeling betreffende duurzaam maatschappelijk vastgoed openstaat voor culturele gebouwen, musea en rijksmonumenten. Hiermee is naar het oordeel van de commissie evenwel geen sprake van het oormerken van middelen uit de RRF, zoals met de vraag naar aanleiding waarvan de toezegging is gedaan, is bedoeld. Nu aan deze toezegging niet is voldaan, zal de commissie deze, in afwachting van een reactie op voorgaande vraag, als openstaand aanmerken.

De commissie ziet met belangstelling uit naar uw reactie en ontvangt deze graag binnen **vier weken** na dagtekening van deze brief.

De voorzitter van de vaste commissie voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
M.J. Verkerk

⁴ Kamerstukken I 2022/23, 35 984/35 925, N.

⁵ Toezegging T03349.

⁶ Kamerstukken 35 984; het betreft de incidentele suppletoire begroting inzake de aanschaf van het schilderij *De Vaandeldrager* van Rembrandt van Rijn.

BRIEF VAN DE VOORZITTER VAN DE VASTE COMMISSIE VOOR ONDERWIJS, CULTUUR EN WETENSCHAP

Aan de Staatssecretaris Cultuur en Media

Den Haag, 30 juni 2023

De vaste commissie voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft u op 1 december vorig jaar een brief gestuurd over de uitvoering van toezegging **T03349** betreffende de inzet van middelen uit de Recovery and Resilience Facility.⁷ Helaas heeft de commissie tot op heden geen antwoord op de brief mogen ontvangen. De commissie verzoekt u daarom de brief voor het aanstaande zomerreces van de Kamer alsnog te beantwoorden.

De voorzitter van de vaste commissie voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
Th.W. Rietkerk

⁷ Kenmerk 170278.01u.

BRIEF VAN DE STAATSSECRETARIS CULTUUR EN MEDIA

Aan de Voorzitter van de Eerste Kamer der Staten-Generaal

Den Haag, 6 juli 2023

Hierbij stuur ik u mijn reactie op de constatering van de commissie over mijn brief van 4 november 2022 inzake Stand van zaken van de moties en toezeggingen met betrekking tot cultuur.⁸

Allereerst mijn excuses voor de late reactie op uw brief van 1 december 2022 en het laten verstrijken van de termijn waarbinnen u mijn reactie graag had willen ontvangen.

Uit uw brief blijkt dat de commissie van oordeel is dat aan de toezegging over de inzet van middelen uit de Recovery and Resilience Facility (RRF) voor cultuur niet is voldaan.⁹ Deze toezegging betreft de aangenomen motie van het lid Vendrik c.s.¹⁰ Over de toezegging en de motie kan ik het volgende melden als aanvulling op mijn eerder genoemde brief van 4 november 2022.

In de EU is een Europees pakket afgesproken in reactie op de coronacrisis. De RRF, ook wel het herstel- en veerkrachtprogramma (HVP) genoemd, is daar een onderdeel van. Het kabinet heeft ervoor gekozen om het HVP in Nederland te richten op de volgende zes pijlers: bevordering van de groene transitie; versnelling van de digitale transformatie; verbetering van de woningmarkt met bijzondere aandacht voor de renovatie van gebouwen; versterking van de arbeidsmarkt, pensioenen en toekomstgericht onderwijs; versterking van de sector van de volksgezondheid en verhoging van de paraatheid voor pandemieën; aanpak van agressieve fiscale planning en witwaspraktijken. Dit is een resultaat van een bredere besluitvorming door het kabinet met als gevolg dat voor de creatieve en culturele sector uiteindelijk geen directe middelen zijn geormerkt uit het HVP.

In het coalitieakkoord 2021 – 2025 («*Omzien naar elkaar, vooruitkijken naar de toekomst*») is besloten om de middelen uit het HVP te gebruiken ter financiering van de plannen uit het coalitieakkoord, die inhoudelijk aansluiten op de eerder genoemde zes pijlers. Zonder het HVP was het niet mogelijk geweest om zowel de sectoren van de zes pijlers als de creatieve en culturele sector te financieren in de mate waarin dat nu het geval is. Mede door het HVP is het voor deze coalitie mogelijk om structureel € 170 miljoen per jaar in de creatieve en culturele sector te investeren om herstel, vernieuwing en groei weer mogelijk te maken.¹¹

Ik verwacht hiermee aan de motie en toezegging te hebben voldaan.

De Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
G. Uslu

⁸ Eerste Kamer, vergaderjaar 2022–2023, 35 984, N.

⁹ Toezegging T03349.

¹⁰ Eerste Kamer, vergaderjaar 2021–2022, 35 925, E.

¹¹ Zie hiervoor de Hoofdlijnenbrief cultuur 2022 van 23 mei 2022 (Kamerstuk II 2021/22, 32 820, nr. 467) en de meerjarenbrief cultuur van 4 november 2022 (Kamerstuk II 2022/23, 32 820, nr. 482).