



08

08 Interieur van de vergaderzaal

09 Houten ornament in het trappenhuis

10 Geschilderd paneel in de vergaderzaal

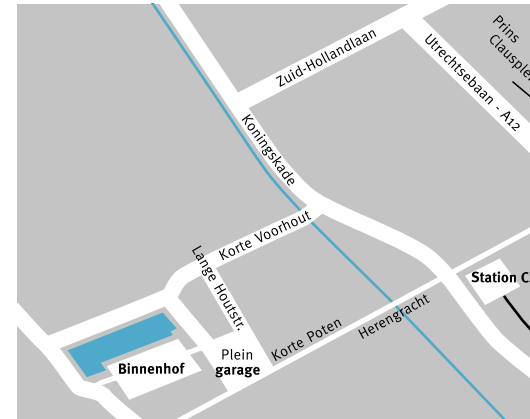
11 Portret van koning Willem II door J.A. Kruseman in de vergaderzaal

10



09

Route naar het Binnenhof



Openbaar vervoer Vanaf het station Den Haag CS is het Binnenhof te voet via de Herengracht, Korte Poten en het Plein te bereiken, in ongeveer 15 wandelminuten.

Auto Via het Prins Clausplein bereikt u het Binnenhof via: Utrechtsebaan, Zuid-Hollandlaan, Koningskade, Korte Voorhout en Lange Houtstraat. Parkeren kunt u in de parkeergarage onder het Plein.

der Staten-Generaal

01



Het gebouw

Voor nadere informatie kunt u zich wenden tot de afdeling Communicatie en Protocol

telefoon 070 312 92 00

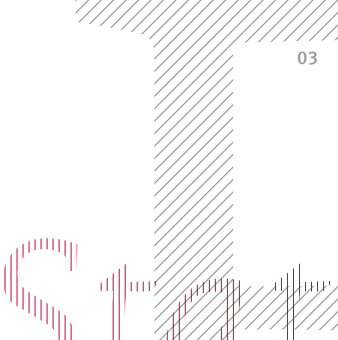
fax 070 312 93 90

e-mail communicatie@eerstekamer.nl

website www.eerstekamer.nl

11





03



01 *Het gebouw van de Eerste Kamer gezien vanaf de Hofvijver*

02 *Het gebouw van de Eerste Kamer gezien vanaf het Binnenhof*

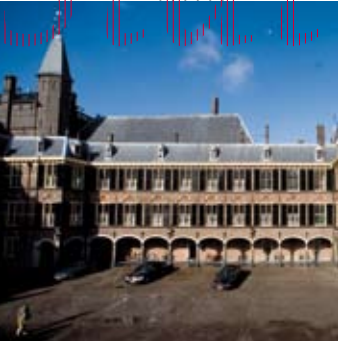
03 *Detail van de wandbekleding in de plenaire zaal*

04 *Het plafond in de plenaire zaal*

05 *De galerij naar de hoofdingang, met uitzicht op de Ridderzaal*

06 *Johan van Oldenbarnevelt*

07 *Houten ornamenten op de banken in de plenaire zaal*



02



04



05

Gebouw

Het onderkomen van de Eerste Kamer aan het Binnenhof heeft een rijke historie. De gebouwen dateren uit het midden van de vijftiende eeuw. Aanvankelijk waren er vooral woningen gevestigd, maar later ook vergaderruimten waar de machtige Staten van Holland en West-Friesland (Noord- en Zuid-Holland samen) bijeenkwamen.

Prins Maurits is één van de bewoners van het pand geweest, evenals diens neef, de latere stadhouder Willem II. In opdracht van Maurits werd in 1598 de hoektoren aan de rand van de hofvijver gebouwd. Ook stadhouder Willem III, die door zijn huwelijk met Mary Stuart van 1688 tot 1702 tevens koning van Engeland was, had in het gebouw een onderkomen waar hij af en toe verbleef.

In 1651 werd een gedeelte van het complex afgebroken en verrees hier het door de architect Pieter Post ontworpen vergadergebouw van de Staten van Holland en West-Friesland. Tijdens de Franse overheersing (1795-1813) werd de grote vergaderzaal onder meer gebruikt als militaire school. In deze periode raakte de ruimte snel in verval, waardoor na de Franse tijd een restauratie nodig was. De zittingen van de Eerste Kamer, die in 1815 ontstaan is, vinden sinds 1849 in genoemde vergaderzaal plaats.

Interieur

De vergaderzaal van de Eerste Kamer die in 1994-1995 opnieuw grondig is gerestaureerd, valt vooral op door het rijk gedecoreerde plafond. De schilderijen erop zijn van de hand van Nicolaes Wielingh en Andries de Haen, en stellen diverse volkeren voor waarmee Holland in de 17e eeuw handelsbetrekkingen had.

Een ander opvallend detail in de vergaderzaal is het levensgrote schilderij van Koning Willem II van de hand van J.A. Kruseman,



06



07

dat de vorst in 1848 aan de Eerste Kamer schonk toen er aan de directe bemoeienis van de koning met de Eerste Kamer een eind kwam.

Gedeeltelijk aan het oog onttrokken door de tribunes die in 1870 in de zaal werden aangebracht staan twee fraaie schoorsteenpartijen met zeventiende-eeuwse schilderijen van Adriaan Hanneman en Jan Lievens respectievelijk voorstellend 'De Vrede' en 'De Oorlog'. Langs de wanden ziet men tevens portretten (in de vorm van medaillons) van beroemde raadspensionarissen van de vroegere Staten van Holland, zoals Johan van Oldenbarneveldt en Johan de Witt.

De kostbare wandtapijten die ooit de wanden sierden, zijn in de Franse tijd verdwenen en sindsdien onvindbaar gebleven. Bij herstoffering tijdens de laatste restauratie werd ernaar gestreefd om de kleuren en patronen op de nieuw te ontwerpen wandbekleding zoveel mogelijk in overeenstemming te brengen met de decoraties en kleuren van het plafond, waardoor net zoals in het verleden weer een eenheid zou ontstaan tussen plafond en wanden.

Vandaag de dag worden in dit gebouw nog steeds de vergaderingen van de Eerste Kamer gehouden. De Eerste Kamer bestaat uit 75 leden die meestal op dinsdag bijeenkomen voor de plenaire vergaderingen van de Kamer. De hoofdtaak van de Kamer ligt hierin dat zij aan het eind van het wetgevende proces een totaaloordeel velt over een wetsvoorstel. Amenderen kan de Eerste Kamer een wetsvoorstel niet. Zij kan een wetsvoorstel wel verwerpen en heeft dus het laatste woord. De Eerste Kamer heeft tevens de taak de regering te controleren, een taak die veelal in samenhang met de beoordeling van wetsvoorstellen wordt uitgeoefend. De Kamer pleegt de ter afhandeling aan haar voorgelegde wetsvoorstellen te toetsen aan een aantal kwaliteitscriteria die in essentie aangeduid kunnen worden als: rechtmatigheid, uitvoerbaarheid en handhaafbaarheid. Voorbereiding van de openbare plenaire vergaderingen geschiedt in vergaderingen van de vaste en bijzondere commissies.

De plenaire vergaderingen zijn ook voor publiek toegankelijk. Iedereen die een plenaire vergadering wil bijwonen kan plaatsnemen op de publieke tribune (Binnenhof 23).